

Circuit n°93



6 km



1h30



Balisage : bleu



Départ : Place de la mairie
Sortir de la place de la mairie en direction de l'église. Tourner à droite sur la D84. A la prochaine intersection tourner à gauche sur la petite route.



Balade autour de Feusines

Feusines

Un peu d'histoire

Feusines semble tirer son nom d'un riche propriétaire romain nommé Feusinus. Un ancien lavoir et sa fontaine dédiés à Saint-Pierre sont visibles à environ 200 mètres du départ des différents circuits. L'eau n'a pas de vertu particulière mais selon les habitants « un saint serait dans la fontaine » autrement dit une statuette. On raconte également qu'une souterrain déboucherait près de la source. Une grande partie des terres situées autour du bourg dépendait autrefois des seigneurs de la Motte Feully.

Curiosité française

Si en France de nombreuses communes portent le même nom, Feusines est l'exception à la règle. Une seule Feusines peut se trouver sur le territoire. Cette commune boisée du Boischaud sud constitue l'une des dernière marche avant le Massif Central.
Source : Mémoire en images, le canton de Sainte-Sévère

1 L'église Saint-Pierre

L'église date des XII^{ème} et XV^{ème} siècles. La façade est très épurée, seule une croix la décore. Des fragments de corniche datant du II^{ème} siècle ont été réemployés dans le contrefort sud de l'édifice.

Le clocher est assez particulier puisqu'il se détache de la construction. Il repose sur des piliers en bois qui se dissocient de tout le reste de la maçonnerie. À l'intérieur, c'est une église typique du Boischaud sud par sa décoration en arcature aveugle. Un des chapiteaux est particulièrement intrigant puisqu'il représente des visages humains entourés de végétaux et de formes géométriques.

Source : A la découverte des églises de l'Indre



Une tempête secoue le Bas-Berry

En janvier 1645, un orage d'une rare violence aurait déraciné des arbres et arraché les toitures des maisons. Les clochers des églises auraient subis des dégâts et les habitants auraient senti la terre trembler.

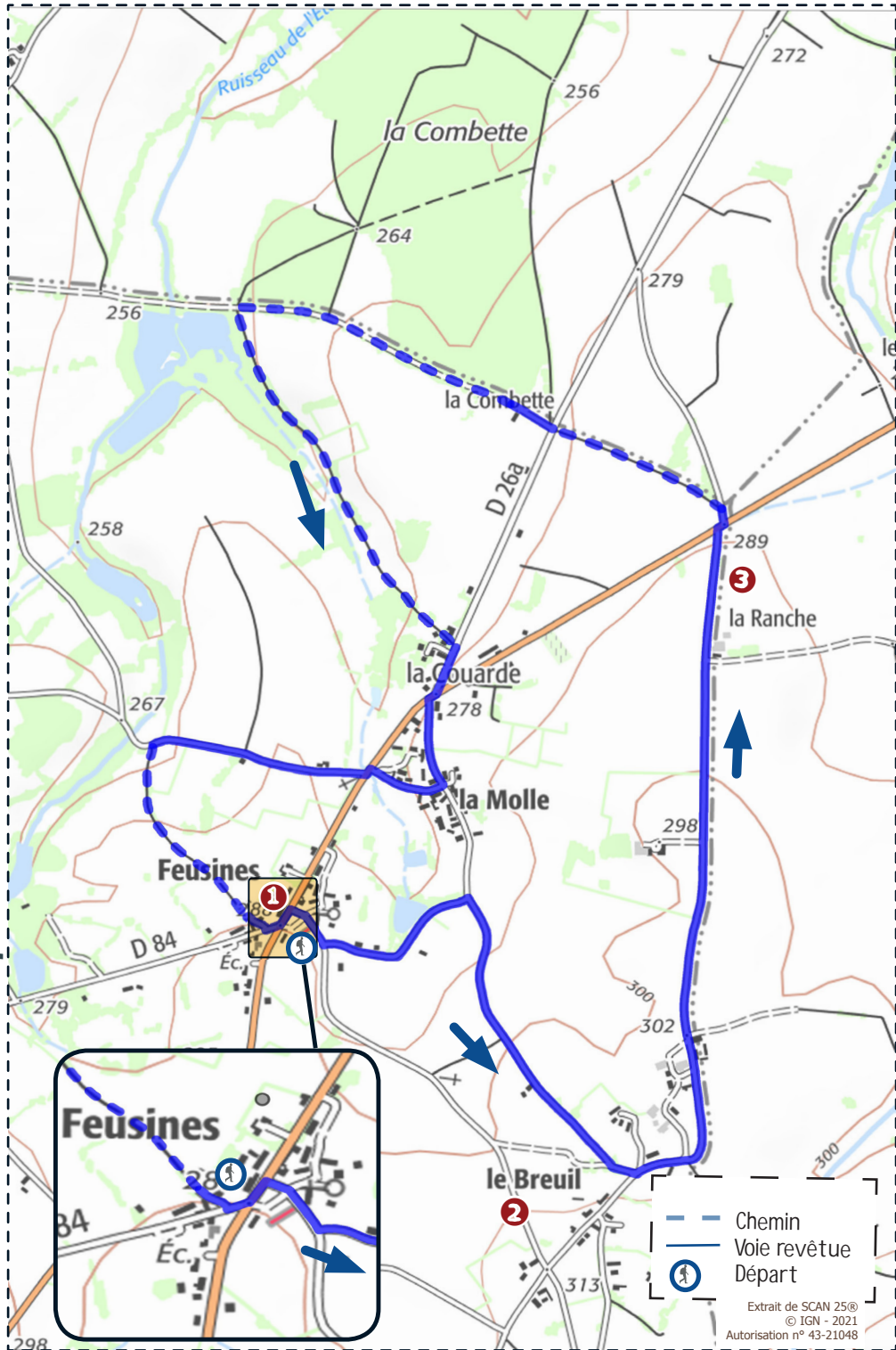
Le pays des châtaigniers

Le pays des châtaigniers constitue la majeure partie des paysages du Pays de la Châtre en Berry. Ses limites sud avec le pays des ormes et la plaine de Vic sont complexes à définir ; le basculement n'est pas franc. La commune de Feusines est située au départ de cette entité paysagère.

Progressivement, le relief augmente pour s'élever vers le Massif Central et l'Auvergne. Le pays des châtaigniers est traversé par des cours d'eau de direction nord/sud, situés dans des fonds de vallée très encaissés. Ceux-ci sont encadrés par des collines plus ou moins escarpées de même direction. La tradition avec les châtaignes était de les faire rôtir au four dans le même four qui servait pour le pain. En plus de les rendre plus moelleuses, cela leur donnait un petit goût fumé. Source : Mémoire en image, Le canton de Sainte-Sévère



balade autour de Feusines - 6 km



2 Logis à Le Breuil

Dans son écrin de verdure, ce logis imposant ne raconte pas facilement son histoire, qui reste encore majoritairement à découvrir. La façade est imposante pour cette belle maison probablement aristocratique.

Source : Châteaux manoirs et logis, l'Indre



3 Le GR de Pays sur les pas des Maîtres Sonneurs

C'est un sentier de randonnée qui suit l'itinéraire du protagoniste et des sonneurs de cornemuse décrits par George Sand dans *Les Maîtres Sonneurs*. George Sand y décrit la campagne berrichonne « ses paysans graves et silencieux, vivant autour de leurs habitations comme poussins alentour de la mue ». C'est un paysage calme et reposant que peuvent découvrir les randonneurs. Ce chemin de randonnée conduit jusqu'au territoire des Bourbonnais et permet de découvrir le Berry dit « Romantique ». Vous le rencontrerez sur votre chemin à La Ranche et à La Combette.



Quelques mots sur le roman de George Sand

Les Maîtres Sonneurs est un roman historique de George Sand, publié en juillet 1853. Au cours de longues veillées, Tiennet raconte sa jeunesse avec ses amis d'enfance : Joset, un garçon pas comme les autres qui rêve de musique et la jolie Brulette. Tous sont berrichons de Nohant. Joset rencontre alors Huriel, muletier Bourbonnais, qui lui fait prendre conscience de son don réel de musicien. Sur les conseils de son nouvel ami, il part vivre en Bourbonnais auprès du Grand Bûcheux, père d'Huriel et illustre musicien pour se perfectionner au jeu de la cornemuse. Au bout de 18 mois, Joset tombe malade et réclame ses amis berrichons. Ceux-ci entreprennent alors le voyage en Bourbonnais.

Réalisé par le service tourisme de la Communauté de Communes la Châtre / Ste Sévère



enseignement : 02 54 48 22 64
Fiches à télécharger sur le site
www.pays-george-sand.com