

59^e

BERRY
INDRE

fESTIVAL D'ÉTÉ GARGILESSE

**Du 8 au 23
août 2026**



GARGILESSE
LE MENUX

GARGILESSE



© D.A Decelle



Au mois d'août et pour la 59^e année consécutive, le Festival d'été de Gargillesse fait résonner la harpe entourée d'une multitude d'instruments, dans des musiques de toutes les époques et à travers le monde.

George Sand avait son refuge à Gargillesse : les 150 ans de sa mort sont l'occasion le 20 août de célébrer son Amitié avec Pauline Viardot et le 23 août de mettre en lumière des femmes artistes engagées du XIX^e et XX^e siècles. Sans oublier l'incontournable ouverture du Festival avec son Bal Trad, en l'honneur de son attachement profond aux traditions berrichonnes.

La musique classique côtoie la musique traditionnelle dansée de Centre-France, d'Auvergne et d'influence multi-ethnique, la kora du Sénégal et la harpe triple du baroque italien. La harpe se mariera aussi avec le tuba et la trompette...

Six rendez-vous éclectiques à partager sans modération !

Anne Ricquebourg
Directrice artistique

.....
*À l'issue des concerts, dégustation de produits
régionaux avec les artistes*
.....



Les places vendues et non utilisées ne pourront être remboursées.

La direction se réserve le droit de modifier le programme sans obligation de remboursement.



© Patrick Vinatier



Plein tarif : 17 €

Tarif réduit : 12 € (étudiants, chômeurs, adhérents*)

Tarif unique - Bal Trad : 8 € (hors buvette et restauration)

Gratuit : enfant de moins de 15 ans, accompagné d'un adulte

***Adhésion : à partir de 20€** (déduction fiscale de 66 %)

Forfaits séjours proposés par www.berryprovince.com

Téléphone: 06 46 48 91 87

RÉSERVATIONS EN LIGNE : www.festivalgargillesse.fr

Bon de réservation en dernière page de la brochure.

Pour recevoir les billets à domicile :

envoyer avant le 1^{er} août votre bon de réservation accompagné de votre chèque et d'une enveloppe affranchie au tarif lettre, libellée à votre adresse. Sinon, les billets seront disponibles sur place avant les concerts.

SAMEDI 8 AOÛT

La Chaumerette (Le Moulin-Gargillesse) 20H
(buvette et restauration à partir de 19h)

.....

BAL TRAD

.....

Duo BALÿA

harpe celtique et chant Raphaël MATEOS

flûte bansouri, mandolines et chant Matteo DE BELLIS

&

Duo AZARE

vielle à roue Lucie LAIGLE

accordéon diatonique Gabriel CHIAPELLO



Son : Didier LAMAZE - Lumières : Christophe BABOT

Balÿa vous entraîne dans un bal où tradition et création se rencontrent avec virtuosité et sensibilité. Ancré dans les danses et musiques traditionnelles, le répertoire mêle mélodies venues des quatre coins du monde et compositions originales pour un bal éclectique et vibrant. Les deux musiciens du *Duo Azare*, passionnés de bals depuis leur enfance, puisent leur musique à danser dans le répertoire traditionnel Centre France et empruntent des compositions de leurs aînés. De leur amitié et leur complicité sont nées des compositions originales, proposant ainsi aux danseurs un bal frais et plein d'énergie !



© Gwendal Baudrillart

JEUDI 13 AOÛT

Église du Menoux

20H30

KHAPS

Escales métisses

harpe celtique et chant Alice CISSOKHO

kora et chant Pape CISSOKHO

zarb, bala et percussions Maxime ECHARDOUR

Pape Cissokho est un griot sénégalais élevé dans la tradition de la musique mandingue, Alice Cissokho pratique depuis de nombreuses années les musiques celtiques, et Maxime Echardour a grandi au son du zarb, le tambour perse.

Escales Métisses met en miroir les musiques traditionnelles avec le minimaliste américain Lou Harisson et des séquences improvisées. Khaps nous enivre à travers des chants, des musiques populaires ou savantes subtilement enlacées, dans un moment captivant et harmonieux, empreint de modernité.



DIMANCHE 16 AOÛT

Église de Gargillesse

15H30

.....

ESCADRON VOLANT de la Reine

Un voyage méditerranéen

.....

harpe triple Caroline LIEBY
viole de gambe Julie DESSAINT
percussions baroques Laurent SAURON

L'Escadron Volant de la Reine désigne les dames de compagnie recrutées par Catherine de Médicis et qui étaient chargées de pacifier les relations humaines au sein des cours européennes.

Le programme suit l'itinéraire d'un voyageur imaginaire partant de Naples et remontant l'Italie, passant par Rome, et traversant Crémone puis Bologne, en appréciant la musique des compositeurs phares de ses grandes villes : Kaspberger, Frescobaldi, Falconieri. Le parcours va d'Est en Ouest de l'Italie du XVI^e jusqu'à l'Espagne du XVII^e siècle.



JEUDI 20 AOÛT

Église de Gargilesse

20H30

Pauline, Frédéric et les autres...

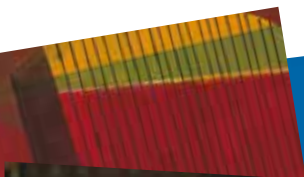
mezzo-soprano Camille-Taos ARBOUZ
harpe Alexander BOLDACHEV



Alexander Boldachev harpiste russe à la renommée internationale, dédie son programme à Frédéric Chopin et la musique romantique russe. La chanteuse Camille-Taos Arbouz est invitée, en référence à la puissante amitié qui liait George Sand à la mezzo-soprano Pauline Viardot jusqu'à la fin de sa vie. Pauline avait également une affection toute particulière envers le romancier et dramaturge russe Ivan Tourgueniev. Elle a étudié le piano avec Franz Liszt et a joué à plusieurs reprises à quatre mains avec Clara Schumann. Chopin admirait sa maîtrise du piano et elle composait également.

Entrons dans une soirée où des amitiés indéfectibles ont relié les plus grands artistes du XIX^e siècle.

Œuvres de Chopin, Viardot, Tchaïkovski, Schumann...



VENDREDI 21 AOÛT

Église de Gargillesse

20H30

BOLIVAR XIX

De Paris à Buenos Aires

trompette Javier ROSSETTO

tuba Tancrède CYMERMAN

harpe Coline JAGET

Javier, Tancrède et Coline se sont rencontrés au CNSM de Paris. Passionnés de musique de chambre et soucieux de valoriser leurs instruments respectifs, parfois laissés de côté, ils décident de créer ce trio atypique afin de lui donner une véritable identité. Inédite, cette formation est mue par la passion, l'énergie et la volonté qui animent ces musiciens !

Œuvres de G. Philipprot, M. Ravel, G. Bizet, A. Piazzolla...



DIMANCHE 23 AOÛT

Église de Gargillesse

15H30

Femmes engagées

Quintette Instrumental et paroles d'artistes

Le Bateau ivre

flûte traversière Samuel CASALE

violon Séréna MANGANAS

alto Valentin CHIAPELLO

violoncelle Kevin BOURDAT

harpe Jean-Baptiste HAYE

comédien Renan PRÉVOT



Sonorisation : Sens du Spectacle (AEGS)

Le programme propose avant tout des compositrices évoquant la diversité des voix féminines du XX^e siècle, trop longtemps restées dans l'ombre et la richesse des correspondances entre peinture, danse et musique.

Le Bateau Ivre fait rayonner avec enthousiasme le répertoire du Quintette Instrumental Pierre Jamet fondé en 1922. *Renan Prévot* ponctue sous forme théâtralisée avec les mots de George Sand et de nombreuses femmes artistes engagées.



© Ferrante Ferranti

MÉDIATIONS CULTURELLES

*En marge du Festival, des après-midis
de médiations culturelles sont proposés
dans des hôpitaux et EHPAD de l'Indre.*

.....

Joséphine PLAGNOL propose une animation musicale en deux parties : un programme de « musique classique » (baroque, romantique, moderne) avec une présentation succincte et quelques anecdotes sur les compositeurs ou l'œuvre, suivi d'un moment participatif avec des chansons où les résidents ont le plaisir de chanter ou juste fredonner.

Contes Cruels est la première création solo de **Livia PHOEBÉ**, qui officie à la harpe celtique augmentée, au récit et aux créatures incarnées. Ce spectacle propose une réécriture contemporaine d'un conte traditionnel antillais intitulé La Bleu, et de celui des Souliers Rouges, collecté par H.-C. Andersen. Les spectateurs plongent dans un univers burlesque et impitoyable, où se confondent légendes et résonances au présent.



© Ernest Mandap



59^e FESTIVAL D'ÉTÉ

BON DE RÉSERVATION

	NOMBRE DE PLACES				TOTAL
DATES	Plein tarif 17 €	Tarif réduit 12 €	Bal Trad 8 €	Enfant -15 ans GRATUIT (*)	
8 août à partir 19h					
13 août 20h30					
16 août 15h30					
20 août 20h30					
21 août 20h30					
23 août 15h30					
SOUS-TOTAL					€

(*) Accompagné d'un adulte

ADHÉSION AUX AMIS DU FESTIVAL D'ÉTÉ DE GARGILLESSE

(déduction fiscale de 66 %)

Nombre

Membre actif	20 €		
Membre donateur	50 €		
Membre bienfaiteur	100 €		
TOTAL À PAYER			€

Nom :

Adresse :

.....

Téléphone :

Email :

Chèque à établir à l'ordre de :
« Les Amis du Festival d'Été de Gargillesse »

**Envoyer ce bon de réservation accompagné
de votre chèque à :**

Amis du Festival d'Été - Mairie
36190 Gargillesse-Dampierre

MASTERCLASS

Petite salle de la Ferme

ENTRÉE LIBRE

Lundi 24 août à 15h30 Église romane
professeur Isabelle PERRIN



PACT
PROJET ARTISTIQUE ET
CULTUREL DE TERRITOIRE



Spedidam

