

# Fondation du doute

Palais

Français →



## Fondation du doute Art contemporain | Fluxus

Imaginée par l'artiste Ben Vautier et portée par la Ville de Blois, la Fondation du doute est un lieu atypique dédié à l'art contemporain.

Sur près de 1500 m<sup>2</sup>, elle propose un parcours permanent consacré à Fluxus, mouvement international majeur du 20<sup>e</sup> siècle, des expositions temporaires ainsi qu'un programme riche et varié d'événements consacrés à la création d'aujourd'hui.

Installée aux côtés du Conservatoire et de l'École d'art de Blois/Agglopolys dans les murs d'un ancien couvent (17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> siècles) converti en diverses institutions d'enseignement au cours des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles, la Fondation du doute a été inaugurée en 2013, succédant au Musée de l'Objet qui présentait depuis 1996 un ensemble d'œuvres issu de la collection personnelle d'Éric Fabre.



## Un lieu pluriel

- La Fondation du doute, c'est :
- Deux étages dédiés à une exposition permanente ;
  - Un pavillon de verre situé dans l'ancien cloître et voué aux expositions temporaires ;
  - *Le Mur des mots*, une œuvre monumentale de Ben réalisée en 1995 sur la façade dans le cadre d'une commande publique, réunissant plus de 300 tableaux-écritures de l'artiste ;
  - Le café Le Fluxus, un lieu convivial de programmation et de rencontres ;
  - Une librairie-boutique proposant des éditions d'artistes et des ouvrages spécialisés ou jeunesse.

- C'est aussi de l'art dans la ville :
- Un parcours permanent de 30 plaques émaillées disséminées dans divers lieux insolites, autant de questions existentielles posées par Ben au promeneur ;
  - Des œuvres à découvrir en sillonnant les ruelles, en écho aux expositions temporaires ;
  - Des projets artistiques avec des partenaires sur l'ensemble du territoire.

## Fluxus

Initié au début des années 1960 aux États-Unis puis en Europe par George Maciunas, Fluxus réunit un ensemble d'artistes internationaux autour d'une pratique à la fois iconoclaste et ludique de « non-art » : dans le sillage d'avant-gardes comme le futurisme et Dada, mais aussi de figures comme Marcel Duchamp ou John Cage, ils rejettent les institutions, l'art mort ou encore la notion-même d'œuvre d'art, et entendent révolutionner voire « purger le monde de la culture "intellectuelle", professionnelle et commercialisée » (G. Maciunas, *Manifesto*, 1963).

Durant près de vingt ans, ces artistes travailleront, souvent avec un certain sens de l'humour et de la provocation, à abolir toute frontière entre l'art et la vie.

## L'exposition permanente

Renouvelé en 2022, le parcours permanent est le seul en France consacré à Fluxus et l'un des plus importants d'Europe. Il déploie sur près de 1 000 m<sup>2</sup> un ensemble de 350 œuvres et documents de 50 artistes (Joseph Beuys, Robert Filliou, George Maciunas, Yoko Ono, Nam June Paik, Daniel Spoerri, Ben Vautier, Wolf Vostell...) issus des collections personnelles de Ben Vautier, Gino Di Maggio avec la collaboration de la Fondation Mudima, ainsi que Caterina Gualco.

Le parcours s'enrichit également régulièrement d'œuvres et de documents prêtés par le Centre des livres d'artistes (cdla).

## Les expositions temporaires & les événements

La Fondation du doute présente régulièrement des expositions consacrées à un-e ou plusieurs artistes dont le travail interpelle et questionne les rouages de notre culture et de notre vie quotidienne ainsi que les limites de l'art.

Tout au long de l'année, un programme transdisciplinaire d'événements (performances, rencontres, discussions, concerts) offre de nouvelles perspectives artistiques, mais aussi anthropologiques, historiques, philosophiques... en lien avec les expositions permanentes ou temporaires et de nombreux partenaires culturels.



1. Ben, *Le mur des mots*  
(détail), 1995  
Photo : Fondation du doute,  
Ville de Blois
2. Vue du Café Le Fluxus  
Photo : Chato'do,  
Rémy Saysanavongphet
3. La collection permanente  
Photo : Fondation du doute,  
Ville de Blois
4. La collection permanente  
Photo : Fondation du doute,  
Ville de Blois
5. Vue du Café Le Fluxus  
Photo : Fondation du doute,  
Ville de Blois

## Tarifs

### Exposition permanente :

#### Individuels :

- 7,50 € (plein)
- 5,50 € (réduit)\*
- 3,50 € (de 6 à 17 ans)
- Gratuit\*\*

#### Groupes adultes (15-20 personnes) :

- visite libre,  
5,50 € par personne ;
- visite commentée,  
5,50 € par personne  
+ forfait de 40 €

Centres de loisirs,  
scolaires, étudiants :  
Nous consulter

### Expositions temporaires & événements : Gratuit

Profitez des billets combinés  
avec le Château royal  
de Blois, le Son & lumière  
et la Maison de la Magie!  
Infos & réservations :  
[www.chateaublois.fr](http://www.chateaublois.fr)

Sur présentation  
d'un justificatif valide :

\* Étudiants, enseignants,  
artistes, demandeurs d'emploi,  
familles nombreuses

\*\* Moins de 6 ans,  
étudiants en art, journalistes,  
personnes en situation  
de handicap, détenteurs  
du Pass Blois Culture,  
professionnels du tourisme

## Vous accompagner

La Fondation du doute  
propose un vaste programme  
de visites commentées  
et d'activités, des documents  
et des ressources à destination  
des visiteurs individuels,  
des familles et de tous  
les groupes (centres de loisirs,  
scolaires, étudiants, adultes,  
champ médico-social, etc.)  
Plus d'informations  
sur notre site Internet.

Vous souhaitez mettre  
en œuvre un projet artistique  
à vocation pédagogique,  
culturelle ou simplement  
citoyenne ? Contactez-nous !

## Informations pratiques

Fondation du doute  
Art contemporain | Fluxus  
14, rue de la Paix, Blois

infos et réservations :  
+ 33 (0)2 54 55 37 48  
[contact@fondationdudoute.fr](mailto:contact@fondationdudoute.fr)  
[www.fondationdudoute.fr](http://www.fondationdudoute.fr)

Horaires :  
du mercredi au dimanche,  
de 14 h 00 à 18 h 30,  
dernier accès à l'exposition  
permanente à 18 h 00

Venir en train :  
Ligne Paris Austerlitz-  
Blois-Tours  
(90 min depuis Paris,  
30 min depuis  
Orléans ou Tours)

Venir en voiture :  
A10, sortie Blois  
A85, sortie Romorantin  
puis RD 765 vers Blois

Venir en bus :  
Arrêt Porte Chartraine  
(Lignes B, C, N1)  
Arrêt Monsabré  
(Lignes A, D, E, F, G,  
SOIR, N1, N2)

