



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

# MUSÉE DE L'HOSPICE SAINT-ROCH – ISSOUDUN

## PROGRAMME 2024

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE  
DES  
ITINÉRAIRES,  
DES  
RÉSEAUX  
ET DES  
CONNEXIONS

PATRIMOINE  
MARITIME

21-22  
09  
2024

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

#JOURNÉESDUPATRIMOINE

Graphisme : Des Signes, Paris



# Les Héritiers d'Asclépios

*Spectacle sur la chirurgie et exposition que l'on peut toucher...*

**Samedi 21 & dimanche 22 septembre 2024**

→ À 10h30 – 15h – 16h30 – Gratuit

**Le spectacle « Les Héritiers d'Asclépios » propose une animation interactive à la fois ludique et scientifique sur l'histoire de la chirurgie de l'antiquité au début du XX<sup>e</sup> s..**

Installé dans la salle des femmes de l'ancien hospice Saint-Roch, au milieu des collections d'instruments de chirurgie du musée, le comédien expérimenté, doublé d'un authentique docteur en pharmacie, vous propose une animation pleine d'originalité, agrémentée de truculence et de rire, de culture et d'expériences avec ses propres instruments chirurgicaux que le public pourra enfin toucher, sentir et manipuler !

L'occasion exceptionnelle d'entrer dans l'histoire des pratiques anciennes de médecine et de comprendre comment les interventions se déroulaient. Le public sera mis en situation par un personnage de chirurgien qui dans son décor va faire quelques démonstrations sur des pièces anatomiques, voire sur un volontaire...

Après le succès de « Frère Arthus de Saint Côme, Apothicaire » présenté au musée en 2021, Arthus revient pour explorer la chirurgie avec toujours autant de savoirs que d'humour.

- Spectacle tout public à partir de 10 ans
- Durée 45 min
- Gratuit, sans réservation



# Erika POVILONYTÉ - La Vaste raison des gestes

EXPOSITION PRÉSENTÉE DANS LA SALLE DES HOMMES DE L'ANCIEN HOSPICE

& RENCONTRE AVEC L'ARTISTE PENDANT LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre**

→ De 14h à 18h - Gratuit

Après sa participation à la résidence d'artiste d'Issoudun l'an dernier, la jeune artiste d'origine lituanienne Erika Povilonyté est invitée à présenter ses créations au sein des collections du musée de l'Hospice Saint-Roch.

Cet événement rejoint les célébrations de la **Saison culturelle de la Lituanie** mises en oeuvre cet automne par l'institut culturel lituanien et l'Institut français.

L'artiste a sélectionné une dizaine de ses pièces inspirées par les objets archéologiques et notamment ceux présentés dans le parcours historique du musée ou conservés dans les réserves.

Erika travaille les pigments et l'huile sur des papiers fragiles plus ou moins épais, aux textures variées qu'elle vient ici confronter par leur délicatesse, leur transparence ou leur opacité aux matières des vestiges du passé tels que colonnes, éléments d'architecture, têtes sculptées, statuettes... Sans référence directe avec des objets précis, ces dessins libres, aux formats parfois imposants, installent une « atmosphère archéologique » dans ces espaces chargés d'histoire.

« Je cherche à palper les seuils qui se tiennent entre la simplicité et la magie des choses, entre l'archaïque et l'éternel ».

**Exposition du 21 septembre au 29 décembre 2024**



Série *Sapnai* - 2023  
Pigments sur papier de riz  
85 x 265 cm chaque



Erika Povilonyté  
2023



*Plutôt la dureté que la transparence*  
2 peintures superposées, 2023  
Pigments sur papier de riz,  
Peinture à l'huile sur papier Hanji

© Photo Anne Eppler

# LA PASSION DU DESSIN

La collection privée de Florence et Daniel Guerlain

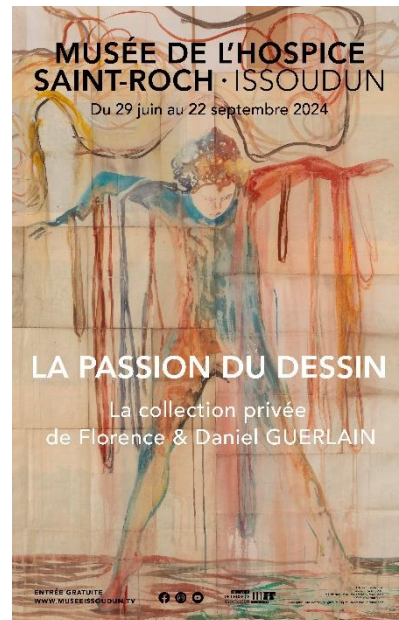
Jusqu'au 22 septembre 2024

DERNIERS JOURS !

## Exposition

Vous avez jusqu'au 22 septembre pour venir découvrir ou poursuivre votre exploration des dessins contemporains prêtés exceptionnellement par **Florence et Daniel Guerlain**. L'exposition présente près de **300 dessins inédits pour 93 artistes** sur une collection privée constituée de 700 œuvres. Le parcours de l'exposition a été pensé comme un échantillon de l'immense collection constituée au fil des années.

Les cinq salles qui le composent présentent un panorama contemporain de cette technique ancestrale de l'histoire de l'art. Le parcours d'exposition évoque les **prémises de la collection** dans le Cabinet d'arts graphiques et consacre les espaces de la grande nef à quatre grandes thématiques : **la diversité des techniques du dessin** (crayon, fusain, encre, lavis, gouache, aquarelle, pastel, feutre, sanguine, stylo-bic, collage), le **corps**, le **portrait** et le **paysage**.



## ET L'ENSEMBLE DU MUSÉE EN VISITE LIBRE

Riches de ses collections historiques remarquables, cet ancien Hôtel-Dieu présente des **vestiges archéologiques** importants, une **apothicairerie** du XVIIe s. et une **chapelle** unique en Europe ornée de **deux sculptures monumentales** sur le thème des *Arbres de pierre et de Jessé*. Le musée dispose de collections modernes et contemporaines organisées notamment autour des artistes **Cécile Reims et Fred Deux** ainsi que **Leonor Fini**. **L'art extra-européen** est présenté grâce à la collection d'Océanie issue de la donation de la Congrégation des missionnaires de la Basilique du Sacré cœur d'Issoudun, complétée par des objets des 5 continents collectionnés par Cécile Reims et Fred Deux. **L'art contemporain** est honoré chaque jour grâce aux différentes expositions temporaires qui se succèdent tout au long de l'année.

Enfin le **Parc de sculptures** vient offrir une promenade artistique et sensorielle le long de la rivière et présente les créations de vingt artistes des XXe et XXIe s.

Retrouvez la programmation du musée sur le site :  
[www.museeissoudun.tv](http://www.museeissoudun.tv)

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :



[museehospicesaintroch](https://www.instagram.com/museehospicesaintroch)



[Musée de l'Hospice Saint-Roch Issoudun](https://www.facebook.com/Musee.de.l.Hospice.Saint-Roch.Issoudun)

**Musée de l'Hospice Saint-Roch**  
36100 Issoudun

02 54 21 01 76

[museepublic@issoudun.fr](mailto:museepublic@issoudun.fr)

Entrée gratuite